

# DĚJINY STAVEB

Sborník příspěvků z konference Dějiny staveb 2012

---

Vydává Klub Augusta Sedláčka ve spolupráci se Sdružením pro stavebněhistorický průzkum



za přispění Plzeňského kraje, Města Plzně,  
Národního památkového ústavu ú.o.p. Plzeň  
Národního technického muzea v Praze

**Plzeň 2013**

# Obsah

<b>Dana Novotná: Stavby, které nezanechávají stopy</b> Bauten, die keine Spuren hinterlassen	5
<b>Václav Hájek: Zřícenina na Babě – pozůstatky barokního letohrádku?</b> The ruin at Baba – the relics of a Baroque summerhouse?	10
<b>Daniela Štěrbová: Skalní sklípky v Dubé – severočeská Kellergasse</b> Die Felsenkeller von Dauba – eine nordböhmisches Kellergasse	15
<b>Jana Svobodová: Panin dvůr (Frauenhof) u Bělé pod Bezdězem – roubený vrchnostenský dvůr</b> Panin dvůr (Frauenhof) bei Bělá pod Bezdězem – ein herrschaftlicher Hof mit Blockbauten	19
<b>Zdeněk Vácha: Nástěnná malba průčelí domu čp. 35 v Nedvědicích a její historický a konfesijní kontext</b> Die Wandmalerei an der Stirnseite des Hauses Konskr.Nr. 35 in Nedvědice und ihr historischer und konfessioneller Kontext	23
<b>Dana Linhartová: Zhodnocení historizujících etap přestavby zámku Žinkovy</b> Die Bewertung der historisierenden Etappen bei der Umgestaltung des Schlosses Žinkovy	33
<b>Lucie Galusová: Archeologický výzkum vodního mlýna Touchořiny čp. 40</b> Archäologische Untersuchung der Wassermühle Touchořiny, Nr. 40	43
<b>Jiří Varhaník: K podobě vertikální komunikace v románských kostelech</b> Zur Form der vertikalen Kommunikation in romanischen Kirchen	50
<b>David Tuma: Lovecké panské sídlo Otěšín-Sedlečko u Nalžovských Hor</b> Die herrschaftliche Jagdresidenz Otěšín-Sedlečko bei Nalžovské Hory	55
<b>Filip Chmel – Adéla Jelínková: K aktuálnímu poznání barokní podoby fary čp. 37 v Bosni</b> Erläuterungen zum aktuellen Kennenlernen der Pfarre in Boseň Nr.37	64
<b>Petr Rožmberský – Jan Hajšman: Stavební výkony při kostele sv. Jiří v Plzni-Doubrovce ve druhé polovině 18. století</b> Bauleistungen bei der Kirche St. Georg in Pilsen-Doubrovka in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts	75
<b>Karol Ďurian – Eubor Suchý – Peter Krušínský – Daniela Zacharová : Historické krovy Liptova</b> Historische Dachstühle von Liptov	83
<b>Jiří Škabrada – Martin Ebel: Kaspar Kautzner, Karl Gschier a Adam Kirschneck – projektanti vesnických staveb na Chebsku na počátku 19. století</b> Kaspar Kautzner, Karl Gschier und Adam Kirschneck – die Projektanten der Dorfhäuser im Egerland am Anfang des 19. Jahrhunderts	97
<b>Jiří Novák: Co na sebe prozradila chalupa čp. 29 ve Strašíně?</b> Was enthüllte auf sich selbst das Bauernhaus Nr. 29 in Straschin?	108
<b>Zlata Gersdorfová: „Distributa super labore castri...“</b> (K interpretaci novohradských purkrabských účtů Jana Zúbka ze Samosol) „Distributa super labore castri...“ (Zur Interpretation der Burggraffsrechnungen von Johann Zubko von Samosol)	113
<b>Milan Falta: Čelákovice</b> (Konstrukční principy výstavby a mladší transformace kostela Nanebevzetí Panny Marie) Konstruktive Prinzipien des Ausbaus der Kirche Himmelfahrt der Jungfrau Maria in Čelákovice und ihre jüngeren Umwandlungen	118
<b>Ondřej Belšík: Barokní krov mansardové střechy fary v Konici</b> Der barocke Dachstuhl des Mansardendachs von dem Pfarrhaus in Konice	131
<b>Eva Pulkrtová: Vodní tvrz v Jeseníku a farní kostel ve Zlatých Horách – přínos průzkumů krovových konstrukcí pro osvětlení stavebního vývoje historických objektů (Z průzkumu terénního památkáře)</b> Das Wasserfort in Jeseník und die Mariä-Himmelfahrt-Pfarrkirche in Zlaté Hory – der Beitrag der Erforschung von Dachstuhlkonstruktionen zur Aufklärung der Bauentwicklung von historischen Anlagen (Aus der Erkundungsarbeit der feldforschenden Denkmalpfleger)	136
<b>Miroslav Nový: Dům čp. 356 v Žatci – bývalá renesanční sladovna</b> Das Haus Konskr.-Nr. 356 in Žatec – die ehemalige Mälzerei aus der Renaissancezeit	147
<b>Eva Volfová: Císařský dvůr v Unhošti (Poznatky získané průzkumem před a v průběhu demolice)</b> Der Kaiserhof in Unhošť (Erkenntnisse aus der vor und während der Demolierung durchgeführten Untersuchung)	157
<b>Karel Kibic: Pozdně středověké kostelní věže na Kutnohorsku</b> Spätmittelalterliche Kirchtürme in der Gegend um Kutná Hora	167
<b>Radek Bláha - Jiří Slavík: Jihozápadní část středověkého opevnění Hradce Králové</b> (Od fortifikace k administrativě a rekreaci) Der südwestliche Teil der mittelalterlichen Befestigung von Hradec Králové (Von der Fortifikation zur Administration und Erholung)	183
<b>Jindřich Hodač: Tvorba detailních digitálních 3D modelů na podkladě fotografických snímků</b> Creation of detailed digital 3D models on base of photographic images	195

<b>Eliška Nová: Kostel sv. Máří Magdalény v Lužanech</b>	203
(Proces plánování, schvalování a výstavby kostela na sklonku 18. století a jeho další osudy) Die Maria-Magdalena-Kirche in Lužany (Prozess der Planung, Bewilligung und Errichtung der Kirche gegen Ende des 18. Jahrhunderts und deren weitere Schicksale)	
<b>Radim Vrla – Tomáš Kyncl: Nové poznatky ke stavebnímu vývoji hradu Brníčko</b>	211
Neue Erkenntnisse zur Baugeschichte der Burg Brníčko	
<b>Martin Čechura: Archeologický výzkum zaniklého kostela sv. Wolfganga v Chudenicích</b>	215
Archaeological research of the extinct Church of St. Wolfgang in Chudenice	
<b>Jan Štětina: Nová zjištění z tvrze v Kurovicích</b>	221
(Stavební vývoj sídla do pozdně gotické přestavby) Neue Feststellungen aus der Feste in Kurovice (Bauentwicklung der Residenz bis in die Zeit der spätgotischen Umgestaltung)	
<b>Lubomír Zeman: Rašelinový pavilón. Provozní zázemí Císařských lázní v Karlových Varech</b>	241
(Jeho smysl, význam a hodnota) Peat Pavilion (Moor Pavilion), technical provisions the Imperial Spa in Karlovy Vary (Its meaning, significance and value)	
<b>Alena Aubrechtová - Jan Anderle - Zdeněk Procházka: Poznámky k vývoji žinkovských hradů</b>	253
Bemerkungen zur Entwicklung der Burgen in Žinkovy	
<b>Jan Anderle - Zdeněk Procházka: Bývalý život dnešních sakristií kostelů v Nezdicích a Blížejově</b>	261
Das frühere Leben der heutigen Sakristeien der Kirchen in Nezdice und Blížejov	

### **Redakční poznámka**

*V tomto sborníku jsou publikovány redakční radou vybrané referáty, které zazněly na konferenci Dějiny staveb konané v Nečtinech u Plzně ve dnech 23.3. – 25.3. 2012. Pořadí článků je dáno připraveností textu k publikování.*

*Ke sborníku je vydáno CD s některými doprovodnými materiály. Toto CD není součástí sborníku. Je možno si ho objednat na adrese nakladatelství. Obsahem CD jsou vybrané barevné obrazové přílohy k referátům. Kromě toho jsou zde umístěny některé další materiály vydané ke konferencím Dějiny staveb.*

**CD lze volně kopírovat.**

### **Anmerkung der Redaktion**

*In diesem Sammelband werden vom Redaktionsrat ausgewählte Referate veröffentlicht, die während der Tage vom 23. März- 25. März 2012 in Nečtiny bei Plzeň auf der Konferenz Bauwerksgeschichte gehalten wurden. Die Reihenfolge der Beiträge hängt von der Vorbereitung der Texte für die Veröffentlichung ab.*

*Im Zusammenhang mit diesem Sammelband wird eine CD mit einigen Ergänzungsmaterialien herausgegeben. Diese CD ist nicht Bestandteil des Sammelbandes, sie kann beim Verlag bestellt werden. Inhalt der CD sind ausgewählte farbige Bildbeilagen zu den Referaten. Außerdem sind hier auch einige weitere Materialien enthalten, die zu den Konferenzen Bauwerksgeschichte herausgegeben worden waren.*

**Die CD kann frei kopiert werden.**