

# Obsah sborníku Dějiny staveb 2018

<b>Dana Novotná : Filatorie v našich sídlech</b>	7
Filatorien (Seidenzwirnmühlen) in unseren Ansiedlungen	
<b>Dagmar Alterová – Jana Koudelová : Hřbitovní kaple sv. Rodiny v Odrách – překvapení pod omítkami</b>	19
Die Friedhofskapelle der Heiligen Familie in Odry – eine Überraschung unter der Putz-schicht	
<b>Jiří Varhaník : K podobě hradu Dívčího kamene</b>	27
Zum Aussehen der Burg Dívčí kámen	
<b>Jana Tichá : Jáma na katr v parku zámku Veltrusy</b>	33
Die Sägegrube im Park des Schlosses Veltrusy	
<b>Alena Rákosníková : Pálená střešní krytina českého venkova na Kolínsku i jinde</b>	39
Gebrannte Dachziegel des böhmischen länd-lichen Gebiets in der Gegend um Kolín und auch anderswo	
<b>Miroslav Kolka – Ivan Peřina : Poznatky z průzkumu zanikajícího pozdně klasicistního domu čp. 37 v Pavlovicích</b>	49
Die Erkenntnisse aus der Untersuchung des verfallenden spätklassizistischen Hauses Konstr.-Nr. 37 in Pavlovice	
<b>Zdeněk Procházka : Kostel sv. Petra a Pavla v Bernarticích</b>	61
(Pozoruhodná barokní svatyně a její výstavba ve světle kostelních účtů) Die Kirche St. Peter und Paul in Bernartice (Ein bemerkenswertes barockes Heiligtum und dessen Aufbau im Lichte der Kirchenrechnungen)	
<b>Roman Tykal : Jihočeští zedníci Jan a František Šochové</b>	81
Die südböhmischen Maurer Jan und František Šoch	
<b>Zdeněk Fišera : Fortifikace kolem Hodkovic nad Mohelkou</b>	85
Die Fortifikation um Hodkovice nad Mohelkou	
<b>Jiří Dluhoš : Hůrky u Nové Bystřice (Adamsfreiheit) – nejprve hornické, pak textilní městečko a nakonec jen vesnice</b>	91
Hůrky bei Nová Bystřice (Adamsfreiheit) – zuerst ein Bergbauflecken, dann ein Textil-städtchen und schließlich nur ein Dorf	
<b>Miloš Buroň – Eliška Racková – Jiří Slavík : Kostel sv. Jana Křtitele ve Starém Městě nad Metují</b>	113
Die Kirche St. Johannes der Täufer in Staré Město nad Metují	
<b>Martin Šanda : Takzvaná Stará prelatura v areálu želivského kláštera</b>	123
Die so genannte Alte Prälatur auf dem Gelände des Klosters Želiv	
<b>Milan Falta : Olešky – nové postřehy k problematice stavebního vývoje kostela Narození Panny Marie</b>	141
Olešky – neue Erkenntnisse zu der Problematik der Bauentwicklung von Kirche der Geburt der Jungfrau Maria	
<b>David Tuma : Barokní zámky pavilonového typu v loveckých oborách</b>	157
Pavillonartige Barockschlösser in Wildgehegen	
<b>Petr Randus : Město Bezděz a jeho předpokládaná podoba</b>	165
(Vztah města a opevnění na Malém Bezdězu) Die Stadt Bezděz und ihre vermutliche Lage (Die Beziehung der Stadt und der Wehranlage auf Malý Bezděz)	
<b>Petr Rožmberský – Petr Mikota : Obory zvířecí, ptačí, rybí, vlčí</b>	173
(Způsoby jejich ohrazení – příklady z Plzeňska) Wildgehege für Tiere, Vögel, Fische und Wölfe (Formen ihrer Einzäunung – Beispiele aus der Gegend um Pilsen)	
<b>Lubomír Zeman : Pravoslavné chrámy v lázeňských městech</b>	219
(Jeich podoba a vzory ve světle nejnovějších průzkumů) Orthodoxe Kirchen in Kurorten (Ihre Gestaltung und Vorlagen im Lichte der neuesten Erforschungen)	
<b>Anton Liška – Ľubor Suchý : Tereziánske chrámy gréckokatolíckej cirkvi na Slovensku</b>	243
Vybrané projekčné návrhy v porovnaní s realizáciou Theresianische Tempel der griechisch-katholischen Kirche in der Slowakei (Ausgewählte Projektentwürfe im Vergleich zur Umsetzung)	
<b>Vojtěch Pavelka : Kaple sv. Anny v Jemnici – posun datace o několik století</b>	251
Die Kapelle St. Anna in Jemnice – Verschiebung der Datierung um einige Jahrhunderte	
<b>Maroš Volovár : Od gazdovstva k vilke</b>	271
(Ľudové obydlie na Zemplíne okolo roku 1950) Vom bäuerlichen Anwesen zur kleinen Villa (Traditionelle Wohnstätte in der Region Zemplín (Semplin) um 1950)	
<b>Tomáš Karel – Alžběta Kratochvílová : Barokní panský dvůr Kopaniny u Letín</b>	291
Barokhof Kopaniny bei Letiny	

---

### **Redakční poznámka**

*V tomto sborníku jsou publikovány redakční radou vybrané referáty, které zazněly na konferenci Dějiny staveb konané v Plasích ve dnech 6. 4. – 8. 4. 2018.*

### **Anmerkung der Redaktion**

*In diesem Sammelband werden vom Redaktionsrat ausgewählte Referate veröffentlicht, die während der Tage vom 6. April - 8. April 2018 in Plasy auf der Konferenz Bauwerksgeschichte gehalten wurden.*